



PARCOURS *dans Caen*



CAEN  **MER**

Destination Normandie



www.caenlamer-tourisme.fr



*où commence
l'Histoire*



À l'aide de votre smartphone ou depuis la table tactile à l'église Saint-Georges dans l'enceinte du château, découvrez nos différents parcours à travers Caen la mer. Vous pouvez également créer les vôtres en mixant les thématiques et les points d'intérêts.

caen.app.istorypath.com/home

Pour vous repérer, suivez les clous présents au sol dans la ville, ils vous guideront tout au long du parcours.



Les parcours

Deux parcours pédestres vous sont proposés pour découvrir Caen.

♥ Le parcours long (3h30)

pour découvrir les différentes facettes du centre ville.

♥ Le parcours court (2h)

pour une approche de la ville.



Cité de Guillaume
le Conquérant



Un port relié à
la mer par un canal



Lieu de mémoire
et de paix



25% d'espaces
verts



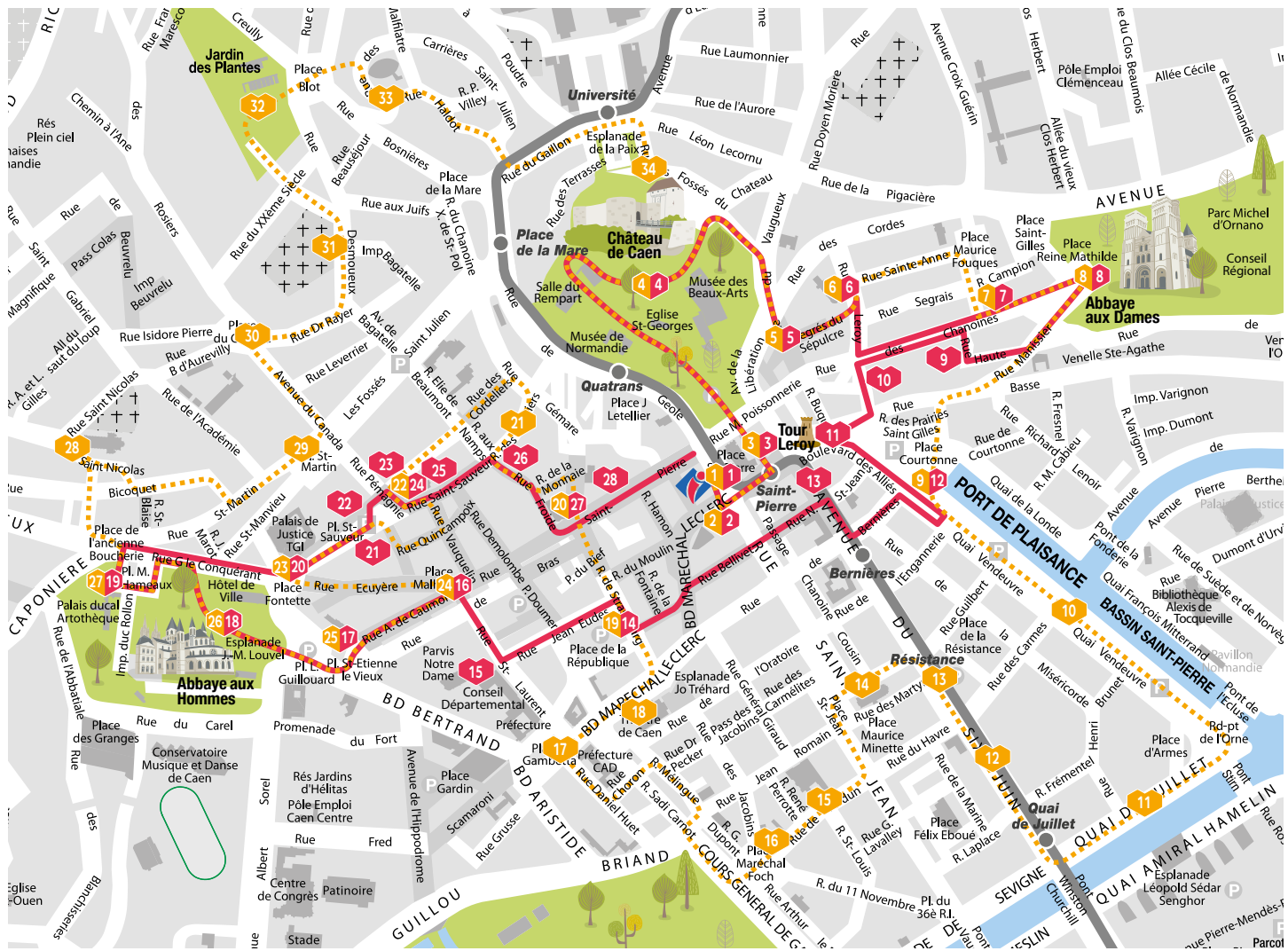
Une gastronomie
d'exception



Des souvenirs pour
toute la famille



Des événements
toute l'année





Parcours court



- 1 Départ depuis **l'Hôtel d'Escoville**, siège de l'Office de Tourisme de Caen la mer.
- 2 Prenez à droite en sortant de la cour, puis de nouveau à droite sur le boulevard Maréchal Leclerc. Sur votre gauche se trouve **l'Hôtel de Than**.
- 3 Revenez sur vos pas, en direction de **l'église Saint-Pierre**, située derrière vous.
- 4 Dirigez-vous à présent vers **le Château**, entrez par la porte Saint-Pierre et quittez l'enceinte via la porte des Champs.
- 5 Rejoignez **le quartier du Vaugueux** en passant par la rue des Fossés du Château.
- 6 Montez l'escalier menant au **Sépulcre** pour atteindre **l'église** éponyme.
- 7 Rejoignez la rue Leroy, tournez à droite jusqu'à son intersection avec la rue des Chanoines, suivez cette rue sur votre gauche, vous arriverez à **l'église Saint-Gilles**.
- 8 À présent traversez la rue des Chanoines pour vous rendre place Reine Mathilde, pour admirer la façade de **l'église de l'Abbaye de la Trinité**.
- 9 Descendez la rue Manissier jusqu'à son intersection avec **la rue Haute** que vous emprunterez à votre droite, pour parvenir au panneau traitant des anciennes carrières de cette rue.
- 10 Prenez à gauche rue des Chanoines jusqu'à la venelle Bénard, au bout de laquelle vous trouverez des informations concernant le quartier populaire du **Bourg l'Abbesse**.
- 11 Descendez ensuite les marches de la venelle Maillard située à gauche puis traversez la rue Basse en direction du boulevard des Alliés. Sur votre droite, vous apercevez **la Tour Leroy**.
- 12 Poursuivez sur votre gauche en direction du quai Venduvre. Traversez la place Courtonne pour continuer quai Venduvre, approchez du bassin Saint-Pierre pour découvrir **le port de plaisance de Caen**.
- 13 Revenez sur vos pas et traversez au feu en direction de la rue de Bernières jusqu'à son intersection avec **l'avenue du 6 juin**, que vous prendrez sur votre droite.
- 14 Traversez prudemment la voie de tram pour emprunter la rue Neuve Saint-Jean. Continuez tout droit puis empruntez la rue Saint-Jean, pour rejoindre la rue Bellivet que vous suivrez jusqu'à rejoindre la

rue Pierre-Aimé Lair en traversant le boulevard Maréchal Leclerc, puis continuez jusqu'à **la place de la République**.

- 15 Longez la place jusqu'à la rue Jean Eudes, au bout de laquelle se dresse **l'église Notre-Dame de la Gloriette**.
- 16 Puis poursuivez rue Saint-Laurent jusqu'à son intersection avec la rue Arcisse de Caumont, que vous emprunterez sur la gauche pour arriver **place Malherbe**.
- 17 Continuez rue Arcisse de Caumont jusqu'à **l'église Saint-Etienne-le-Vieux** dont vous longerez le chevet (l'extrémité) sur votre droite.
- 18 À présent traversez la place Louis Guillovard pour aller contempler la façade de **l'Abbaye-aux-Hommes**, empruntez ensuite le passage au niveau du chevet de l'église abbatiale pour rejoindre la rue Guillaume le Conquérant.
- 19 Si vous avez le temps, vous pouvez tourner à gauche et vous diriger vers **le Palais Ducal** situé impasse du Duc Rollon.
- 20 Sinon continuez votre route rue Guillaume le Conquérant et tournez à droite afin de poursuivre jusqu'à **la place Fontette**.
- 21 Dirigez-vous ensuite place Saint-Sauveur. Au n°19 de la place est situé **l'Hôtel Cantelil de Condé**.
- 22 Traversez la place afin de vous rendre devant le n° 20 : **l'Hôtel Fouet**.
- 23 Poursuivez sur votre droite en longeant la place, traversez la rue Pémagne, au n°10 de la place se trouve **l'Hôtel Marescot de Prémare**.
- 24 **Place Saint-Sauveur**, descendez le parvis de l'église du même nom en direction de la rue qui porte également le même nom.
- 25 Prenez à gauche, au niveau du square et découvrez l'histoire de **l'Université** et du **Vieux-Saint-Sauveur**.
- 26 Continuez votre chemin rue Saint-Sauveur jusqu'à l'intersection avec **la rue Froide**.
- 27 Descendez la rue pour découvrir à son extrémité **l'église Saint-Sauveur**.
- 28 Prenez ensuite à gauche rue Saint-Pierre jusqu'au n°52 et 54 à l'emplacement desquels sont bâties deux remarquables **maisons à pans de bois**.

Votre itinéraire est terminé, vous pouvez poursuivre dans la même direction jusqu'au bout de la rue Saint-Pierre puis prendre à droite pour revenir à l'Office de Tourisme.

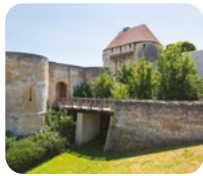


Parcours long

1 **L'Hôtel d'Escoville** le plus Renaissance des hôtels particuliers caennais.

2 Admirez sur votre droite **L'Hôtel de Than**.

3 **L'église Saint-Pierre** : pas de transept pour cette église qui est orientée nord-sud pour des raisons d'espace urbain. Son chevet Renaissance est une dentelle de pierre. Sa décoration intérieure illustre la richesse de la paroisse lors de la construction de l'église.



4 **Le Château** : une vaste enceinte castrale de 5 ha protégée par 13 tours. Situé sur un promontoire, du haut de ses murs, vous profiterez de belles vues panoramiques sur la ville. Derrière ses murs, monuments et musées de Normandie et des Beaux-Arts sont à découvrir. Vous entrez par la porte Saint Pierre et vous quittez le Château par la porte des Champs.

5 Vous rejoignez le **quartier du Vaugueux** par les fossés du Château.

6 Empruntez les degrés du Sépulcre au cœur du Vaugueux pour rejoindre la **collégiale du Saint Sépulcre**. Un ecclésiastique normand avait rapporté d'un pèlerinage en Terre Sainte une relique de la Croix du Christ. Désaffectée à la Révolution, l'église a été magasin d'artillerie et caserne. Elle accueille aujourd'hui des spectacles et expositions.

7 Empruntez la rue Saint-Anne jusqu'à la place Maurice Fouques, puis rejoignez l'Abbaye-aux-Dames en passant par le square où se trouvent les **vestiges de l'église Saint-Gilles**.

8 **Abbaye-aux-Dames**. Construite à partir de 1060 à la demande de Mathilde de Flandre épouse de Guillaume le Conquérant. Au XVIII^e siècle les bâtiments conventuels sont reconstruits pour le confort et la sécurité de la communauté. Ils sont aujourd'hui occupés par des services de la région Normandie. Le parc Michel d'Ornano met en valeur les bâtiments. L'église abbatiale dédiée à la Sainte-Trinité a une décoration riche et variée. Elle possède une crypte, la seule à Caen. Ne manquez pas l'exposition permanente de tableaux impressionnistes « Peindre en Normandie ».



9 Empruntez la rue Manissier, puis continuez rue Basse avant de prendre à gauche rue Bochart. Vous arrivez sur le **port de plaisance**, espace de respiration en plein centre-ville et qui rappelle que Caen est proche de la mer.

10 Longez le **Quai Venduvre** qui aligne restaurants et bars. Il offre une belle promenade avec une vue sur le nouveau quartier de la **Presqu'île et ses édifices** comme la bibliothèque Alexis de Tocqueville ou le Pavillon, ancienne construction portuaire devenue lieu d'exposition et d'animation. A l'extrémité du Quai Venduvre, vous apercevez le Cargô, salle de musiques actuelles, et le Dôme, centre de sciences de Caen-Normandie.

11 Empruntez le **quai de Juillet** pour longer l'Orne. Sur la rive opposée, vous découvrez le quartier des **Rives de l'Orne** qui a remplacé une vaste friche. Logements, immeubles de bureaux, commerces, loisirs et restaurants ont profondément modifié la physionomie de cette partie de la ville.



12 Ensuite engagez-vous dans l'**avenue du 6 juin**. Ses six tours baptisées « Marines » construites de 1951 à fin 1953, dans cette partie de l'avenue, lui confèrent son aspect monumental. Elles ouvrent la « voie triomphale » qui conduit au Château. Remarquez les façades très travaillées recouvertes de pierre calcaire. Des bas-reliefs ornent le dessus des portes d'entrée.

13 **Place de la Résistance** - statue de Jeanne d'arc. Empruntez la rue des Equipes d'Urgence.

14 **Église Saint-Jean** : construite aux XV^e et XVI^e siècles. Elle n'a jamais été terminée comme le laisse supposer une base de tour inachevée. Contournez l'église pour emprunter la rue Saint-Jean puis la rue de Verdun.

15 **Hôtel Le Brun de Fontenay**, actuelle Banque de France. C'est une reconstruction à l'identique de l'hôtel particulier détruit par les bombardements de 1944. L'Hôtel de la Banque de France témoigne de ce que fut la magnificence du quartier.

16 **Place du Maréchal Foch**. Les immeubles alentours sont inspirés du style haussmannien. Face à vous, se trouve la **Prairie et l'Hippodrome**. Le lieu est un vaste poumon vert dans la ville encadré par l'Odon et l'Orne. La première course de trot a eu lieu ici en 1837. Une trentaine de réunions hippiques s'y déroulent chaque année.



17 Passez devant le Temple et empruntez la rue Mélingue, puis à gauche rue Choron, avant de prendre à droite rue Daniel Huet. Vous contournez les immeubles de la Préfecture. Admirez le **Pavillon des Sociétés Savantes**, avant de déboucher **Place Gambetta**. A voir l'hôtel particulier de la **Préfecture** et la **Poste**.

18 Empruntez sur votre droite le boulevard du Maréchal Leclerc. Vous longez le **Théâtre** avant de prendre à gauche, rue du Pont Saint-Jacques.

19 Vous arrivez sur la **place de la République**.

20 Continuez par la rue de Strasbourg. Vous arrivez **Place Bouchard** au chevet de l'**église Saint Sauveur**. Remarquez les **maisons à pans de bois** sur votre droite, rue Saint Pierre, et la **statue de Malherbe** (poète caennais 1555-1628) sur la place. À voir aussi la **cour des Imprimeurs**. Empruntez la rue de la Monnaie et tournez à droite rue Froide. Bel ensemble homogène de maisons.



21 Tournez à droite rue des Croisiers et remarquez dans cette rue les **librairies et les galeries d'art**. Puis tournez à gauche et de nouveau à gauche, rue des Cordeliers.

22 Poursuivez rue Pasteur avant d'arriver sur la **Place Saint-Sauveur**. Tournez à gauche et contournez l'**église du Vieux Saint-Sauveur** en empruntant la rue du même nom. Puis tournez à droite rue Vauquelin. Vous êtes dans le Vieux Caen. Tournez à droite rue Quincampoix avant de revenir place Saint-Sauveur par la rue aux Fromages.

23 Longez les façades en direction de la place Fontette et de l'ensemble monumental qui se distingue face à vous. Vous arrivez **place Fontette**.

24 Tournez rue Ecuyère jusqu'à la **place Malherbe** où se trouve la maison du poète.

25 Puis prenez la rue Arcisse de Caumont qui vous mène à l'église **Saint-Étienne-le-Vieux** (XIV^e et XV^e siècles). Face à vous, l'ensemble monumental de l'Abbaye-aux-Hommes.



26 **L'Abbaye-aux-Hommes** est composée d'une église abbatiale (XI, XIII et XIV^e siècles) et de bâtiments conventuels reconstruits au XVIII^e siècle. C'est Guillaume le Conquérant qui est à l'origine de cette construction. Il repose dans le chœur de l'abbatiale. Aujourd'hui les bâtiments conventuels abritent l'Hôtel de Ville de Caen.

27 Passage Guillaume le Conquérant puis à gauche rue Guillaume le Conquérant. Sur la place Mgr des Hameaux, dirigez-vous vers le **Palais Ducal** siège de l'**Artothèque**. Cet édifice avait pour vocation lors de sa construction de recevoir les hôtes de marque. Des expositions sont organisées régulièrement dans l'Artothèque. Prenez le passage Saint-Benoît, traversez la place de l'ancienne Boucherie avant d'emprunter la venelle Saint-Nicolas qui mène à l'église du même nom.

28 **L'Église Saint-Nicolas**. Cet édifice est l'illustration parfaite de l'art roman normand. Il n'a pas été remanié depuis le XI^e siècle. Voir le cimetière qui jouxte l'église. Prendre la rue Saint-Nicolas, puis à gauche rue Bicoquet, et à gauche rue Saint-Martin. Vous arrivez sur la place du même nom avec une statue du Connétable Duguesclin.

29 **Les fossés Saint Julien**. Ils ont été comblés en 1786 pour en faire une promenade. Chaque vendredi matin s'y déroule un grand marché.

30 Remontez à gauche l'avenue du Canada et prendre à droite, face à l'ancienne gare, la rue du docteur Rayer. Vous êtes dans le **Caen du XIX^e siècle** et des maisons bourgeoises aux styles éclectiques. Tournez à gauche rue Desmoueux.

31 **Le cimetière des 4 Nations**. Nombre de personnalités caennaises reposent dans ces lieux. En sortant du cimetière prenez à gauche la venelle du Jardin des Plantes et entrez dans celui-ci.

32 **Le Jardin des Plantes**. Il occupe 3,5 hectares et comporte une partie basse avec serre, orangerie, jardin médicinal et thématique et une partie haute avec des arbres remarquables.



33 Traversez le Jardin des Plantes pour sortir place Blot, que vous coupez pour emprunter le passage piéton encadré de verdure, qui mène à l'**église Saint-Julien**, bel exemple d'architecture religieuse de la Reconstruction.

34 Rejoignez la rue du Gaillon qui vous mène à l'**Université**. Voir le plan de Rome à l'époque de Constantin dans les locaux de la Maison de la Recherche en Sciences Humaines. Et terminez votre visite en traversant le Château pour revenir vers la place Saint-Pierre.



CAEN MER

Destination Normandie

**Office de Tourisme & des Congrès
Caen la mer - Normandie**

12 Place Saint-Pierre
14000 CAEN

Tel : +33 (0)2 31 27 14 14
info@caenlamer-tourisme.fr

Tout est 

www.caenlamer-tourisme.fr

